***Мусина Ксения Александровна***

***ГБОУ СО «ЦПММС «Эхо», г. Екатеринбург***

***Праздники в образовательных учреждениях для детей с нарушенным слухом.***

Анализ психолого-педагогической и научной литературы работы позволяет отметить важность и актуальность использования психокоррекционной работы с глухими детьми. Кроме того, учитывая особенности психофизического развития данной категории детей, можно сказать, что наиболее продуктивным средством психокоррекционной работы являются праздники, проводимые в образовательных учреждениях.

Праздник – одно из средств полноценного и всестороннего развития личности ребенка с недостатками слуха, синтез практически всех видов искусств. В процессе подготовки и проведения праздника используются разнообразные виды репродуктивной деятельности, что позволяет решать ряд специфических задач: развивать слуховое восприятие, голос и произношение детей, расширять активный словарь, развивать моторику, расширять представления детей об окружающем мире, способствовать формированию навыков общения [5]. Наибольшее влияние подготовка и проведение праздника, как средства психокоррекционной работы, оказывает на развитие внимания и памяти, которые являются одним из важных условий продуктивности познавательной деятельности, но которые у глухих детей находятся на недостаточном, низком уровне сформированности.

Анализ авторских работ по организации праздников Зацепиной М. Б., Палкиной Т. Н., Речицкой Е. Г., Седовой М. Ю. и др. позволяет выделить следующие этапы подготовки к празднику:

I этап – предварительное планирование.

II этап – работа над сценарием.

III этап – предварительное знакомство детей с праздником.

IV этап – репетиции.

V этап – проведение праздника.

VI этап – подведение итогов.

VII этап – последействие праздника [1, 4, 5].

Подробно остановимся на деятельности сурдопедагога на двух этапах подготовки к празднику: IV этап – репетиции и VI этап – подведение итогов.

Так на IV этапе – репетиции, следует отметить, что в празднике не последнюю роль играет речевая деятельность, которая, в основном, сводится к разучиванию стихотворений. Основная задача сурдопедагога при организации данного вида деятельности заключается в тщательном отборе речевого материала в соответствии с состоянием речи и возможностями каждого конкретного ребенка. А также в подготовительной работе, предусматривающей полное и всестороннее изучение текста, позволяющее не только заучить и воспроизвести слова в определенной последовательности, но и понять внутреннее содержание стихотворения, его смысл, а также овладеть всеми словами произведения и максимально использовать их в активном словаре [4]. Чтение стихов и другая речевая деятельность на празднике не только желательна и возможна, но и необходима, так как это создает богатейшие возможности для развития речи, играет не мало важную роль в развитии памяти, в первую очередь словесно-логической, и внимания.

На празднике ребенок, поставленный в условия публичного выступления, чувствует свою ответственность: он должен говорить, говорить так, чтобы его поняли. Детям нравится выступать, показывать то, что они умеют. То есть, можно сказать, что Праздник является хорошей ситуацией для активизации речи.

Общение, как особый вид деятельности, активно используется как в процессе подготовки, так и непосредственно при проведении праздника. Оно происходит между детьми и сурдопедагогом, родителями, персонажами действия и, конечно, между самими детьми. И сурдопедагогу, воспитателю необходимо уловить начало этого общения, чтобы незаметно подвести детей к использованию именно устной речи, как средства межличностного общения. Вторая сторона общения – взаимодействие общающихся – обмен в процессе речи не только словами, но и действиями, поступками. Наконец, третья сторона общения предполагает восприятие общающимися друг друга [2].

Важная задача для сурдопедагогов и воспитателей – создать в коллективе теплую, доброжелательную обстановку, научить детей терпимости, наладить их общение “на равных”, так, чтобы что бы яркое событие в жизни ребенка – праздник – не обернулось для него психической травмой, и в памяти на долгие годы остались только хорошие, светлые воспоминания.

Так, в едином процессе общения можно условно выделить три стороны: передача информации, взаимодействие и взаимовосприятие. Знание закономерностей общения и развитие навыков и способностей общения особенно важны для сурдопедагога, профессиональная задача которого может быть успешно решена только в том случае, если ему удастся продуктивно включить детей в совместную деятельность, наладить взаимопонимание и взаимодействие.

VI этап – это подведение итогов. Задача сурдопедагога на этом этапе состоит в том, чтобы “привязать” к воспоминаниям о прошедшем празднике те умения, навыки и знания, которые дети получили на празднике и в процессе его подготовки. Для этого проводятся беседы, в которых дети вспоминают, что им понравилось, выделяют наиболее важное и главное в празднике, поясняются непонятные моменты.

На каждом этапе работы над праздником необходимо соблюдать следующие рекомендации:

* Осознанная деятельность детей на празднике. Сурдопедагогу нужно объяснить, какой будет праздник, для чего разучиваются песни и танцы и т.д.
* Подбор речевого материала к празднику в соответствии с программными требованиями по развитию речи, при ориентации на активный словарь детей и индивидуальные возможности каждого ребенка, состояние его устной речи.
* Разбор внутреннего содержания разучиваемых стихов, при заучивание текста и его звуковом оформление.
* Широкое использование изобразительной деятельности в процессе подготовки праздника, такое участие в общем деле формирует у детей чувство коллективизма, украшение зала, группы, создание костюмов способствует развитию творчества детей.
* Продолжительность праздника не должна превышать 35-45 минут, для легкости удержания внимания на происходящем.
* Включение в структуру праздника различных сюрпризных моментов, игр, что позволяет поддерживать интерес ребенка, дает возможность в нужный момент расслабиться, поиграть, отдохнуть.
* Закрепление полученных детьми впечатлений и знаний после проведения праздника (беседы, изобразительная деятельность, что способствует развитию образной памяти).
* Четкая, взаимосвязанная работа воспитателей, сурдопедагога, по возможности, родителей и, конечно, детей в процессе подготовки и проведения праздника.

Проведение красочных, интересных, эмоционально богатых праздников способствует развитию всех психических процессов у детей с нарушенным слухом. Так же правильно организованный и тщательно продуманный праздник развивает слуховое восприятие, произношение, расширяет активный словарь, развивает моторику, расширяет представления об окружающем мире, способствует формированию навыков общения и создает предпосылки для развития творческой деятельности. Но следует еще раз подчеркнуть, что праздник как форма психокоррекционной работы, в первую очередь играет немаловажную роль в развитии основных психических процессов.

**Список литературы**

1. Лебедева, О. А. Общешкольные праздники и их роль в развитии детей. Реабилитация. Образование. Развитие / О. А. Лебедева. – СПб, 1998.
2. Общая психология / под ред. А. В. Петровского. - М.: Просвещение, 1986.
3. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / под ред. И. В. Дубровиной. - 2-е издание, стереотипное. – М.: Академия, 2001.- 87 с.
4. Речевые праздники в школе слабослышащих детей: коррекционная направленность обучения и воспитания слабослышащих / сост. Т. Н. Палкина; под ред. Л. А Аслановой, О. А. Красильниковой. – СПб, 1997.
5. Речицкая, Е. Г. Развитие младших школьников с нарушениями слуха в процессе внеклассной работы: пособие для учителя-дефектолога / Е. Г. Речицкая. – М.: ВЛАДОС, 2005.- 156 с.