**Коррекционно – развивающая работа при сопровождении глухих детей с КИ**

**Г.А.Никулина**

Государственное казённое специальное (коррекционное) образовательное учреждение Свердловской области для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Нижнетагильская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат», г.Нижний Тагил, Россия

В статье рассматриваются перспективные категории кандидатов на КИ, этапы в занятиях с детьми, представлены разделы РСВ на неречевые звучания, а также отмечены особенности в методике работы и оптимальные условия для развития слуха и понимания речи. В статье находятся сведения о том, как проверить, работает ли КИ у ребёнка, в заключении приведены описания некоторых игр.

Кохлеарный имплант (КИ) – клинически проверенный эффективный и безопасный метод реабилитации людей с тотальной глухотой. Это самая современная технология реабилитации людей, дающая возможность слышать человеку, который родился глухим или человеку, потерявшему слух

Дети раннего возраста относятся к одной из наиболее перспективных категорий кандидатов на КИ. Обнадёживающие результаты наблюдаются и у позднооглохших пациентов. В России считают оптимальным делать КИ в возрасте 9 – 15 месяцев. В целом, наилучшие результаты реабилитации наблюдаются у детей, имплантированных до 3 лет. Считается, что вклад хирургического этапа в успех КИ составляет лишь 10%, 90% почти целиком зависят от реабилитации. После включения процессора КИ требуется 2–3 месяца целенаправленной ежеминутной работы родителей по привлечению внимания и вызывания интереса ребёнка к окружающим звукам.

Выделяется **4 этапа** в занятиях с детьми с КИ:

**1этап** – это обнаружение и различение неречевых и речевых звуков (выработка условнорефлекторной двигательной реакции на звук); знакомство со звуками окружающего мира; различение характеристик звуков; различение звукоподражаний; различение односложных, многосложных слов.

**2этап** – это различение словаря по программе для слабослышащих учащихся, а также опознавание простых фраз, текстов.

**3 этап** – это развитие фонематического слуха (различение изолированных звуков, слогов; определение наличия заданного звука в слове; различение слов; определение звука в слове; подбор слова на заданный звук; различение слов, похожих по звучанию.

**4 этап** – это распознавание устной речи, расширение словарного запаса; формирование грамматических представлений, ответы на вопросы; восприятие сложных фраз; устных текстов.

Первые занятия необходимо начинать с выработки условно – рефлекторных реакций на звуки. Ребёнок должен определённым действием реагировать в ответ на звуковой раздражитель: показывать картинку с изображением игрушки, поднимать флажок, подбрасывать мячик, ставить фигурки на подставку, опускать бусинки в баночку, имитировать движения игры на музыкальных инструментах, собирать и разбирать пирамидки. Данные занятия нужно предлагать вначале на расстоянии, при котором ребёнок справляется, а далее на расстоянии до 6 и более метров, сначала слухозрительно, а потом на слух. Первоначально, предъявляйте высокочастотные звучания (шарманка, колокольчик, погремушка), затем среднечастотные (деревянный ксилофон, камертоны), в конце – низкочастотные звучания (барабан, дудка). Учите ребёнка понимать интенсивность звучания, которая сопровождается словами «громко», «тихо»., затем учите выделять звуки средней интенсивности, обозначайте данные звучания словом «хорошо». Далее учите ребёнка соотносить звуки с источником и различать при парном сравнении, при выборе из трёх и более звуков.

**Развитие слухового восприятия на неречевые звучания включают следующие разделы:**

* Звуки окружающей природы: шум ветра, дождя, скрип снега и т.д.
* Звуки живой природы: голоса животных, птиц (экскурсии в зоопарк, на ферму).
* Звуки улицы: транспортные шумы (мотор, свист тормозов, специальная техника на строительной площадке), колокола.
* Звуки различных инструментов (музыкальных, столярных, слесарных).
* Звуки бытовых электроприборов.
* Звуки, связанные с деятельностью человека.

При реабилитации ребёнка раннего возраста с КИ подходят все методики, которые используются для развития речи и слуха у слабослышащих детей, использующих качественные СА. Однако есть **ряд особенностей.**

* В первый год необходимо уделять максимальное внимание развитию слухового восприятия. Для этого использовать ежедневные обычные ситуации.
* Ребёнок с КИ, имплантированный в младшем возрасте, не нуждается в использовании глобального чтения. Ребёнок с КИ нуждается в раннем овладении навыком аналитического чтения, которое используется с одной стороны для развития произносительной стороны речи, с другой стороны оно служит базой для формирования грамматической системы родного языка.
* Ребёнок с КИ не нуждается в использовании сопряжённой речи для развития произносительных навыков.

**Оптимальные условия для развития слуха и понимания речи**

* Ребёнок должен постоянно носить КИ, процессор и имплант должны быть хорошо настроены.
* Во время занятий следует исключать шумы.
* При общении с ребёнком лучше находится рядом с ним со стороны импланта на расстоянии до метра или перед ним.
* Прежде чем говорить с ребёнком, нужно привлечь его внимание.
* При общении с ребёнком лучше говорить простыми фразами, выделяя голосом ключевые слова фразы.
* Говорить с ребёнком надо голосом нормальной громкости, чуть медленнее, напевно, но слитно, отчётливо произнося слова.
* Надо выделять голосом наиболее тихие части слова: предлоги, приставки, окончания.
* Следует постоянно привлекать внимание ребёнка к окружающим звукам.
* Следует учить ребёнка узнавать звуки речи, чтобы он мог хорошо воспринимать речь окружающих.
* Необходимо постоянно объяснять ребёнку значение новых слов, фраз, создавать ситуации к использованию речи.
* Важно чаще задавать ребёнку вопросы. Это способствует развитию у ребёнка мышления, понимания речи, а позднее стремления и умения самому задавать вопросы.
* Необходимо следить за правильностью построения высказывания.

**Как проверить, работает ли КИ у ребёнка?**

Школьник, который носит КИ более года , сам замечает, что разрядились батарейки, что звук стал тихим, слишком громким или искажённым. Он научился заменять батарейки, увеличивать или уменьшать усиление на процессоре. Ребёнок, который недавно имплантирован, может не замечать изменений в работе с КИ. У такого ребёнка перед началом занятий важно проверить, хорошо ли он слышит. Можно попросить его повторить 2 – 3 хорошо знакомых ему слова. Ребёнок должен узнавать их на расстоянии 4 метров. Если ребёнок ещё не умеет узнавать слова на слух, то проверяют, может ли он сосчитать, сколько было звуков. Ребёнок должен сделать это на расстоянии 6 метров. Если он может это сделать на меньшем расстоянии, то вероятнее всего, нужно увеличить усиление на процессоре КИ.

**Приведу описание некоторых игр**

**Кто кричит?** На столе перед ребёнком разместите две (три, четыре, пять) звучащие игрушки, которые могут издавать соответствующие звукоподражания, положите к ним соответствующие картинки. Затем за ширмой воспроизводите звучание каждой игрушки, а ребёнок показывает соответствующие картинки предметные картинки..

**Игра «Эхо»** Возьмите два одинаковых набора музыкальных инструментов (от 2 до 6). Один набор дайте ребёнку, другой оставьте у себя. Извлекайте звуки и предлагайте ребёнку повторять ваши действия. Затем за ширмой сыграйте на одном из инструментов и попросите ребёнка выбрать инструмент, который он услышал. Ребёнок может не только поиграть на том же инструменте, но и выбрать предметную картинку с его изображением.

**Игра «Матрёшки»** Учитель: «Большая матрёшка напевает ЛЯ – ЛЯ – ЛЯ (громким низким голосом). Средняя матрёшка напевает ля – ля – ля (голосом нормальной громкости и высоты). Маленькая матрёшка напевает ля – ля – ля (голосом тихим и высоким). После ребёнок выбирает игрушку по голосу самостоятельно. После учите выбирать одну из них при парном сравнении. Далее можно использовать в одной игре до 5 матрёшек: очень громко, громко, хорошо, тихо, очень тихо.

**Игра «Гости»** К нам придут гости. Послушай, сколько тарелок я поставлю, столько гостей будет. (Учитель расставляет тарелки, ученик считает количество звуков, издаваемых тарелками.

Слушай, я буду наливать сок в большую чашку – звук длинный, я налью в маленькую – звук короткий. Отгадай, в какую чашку я налью сок? (Ученик определяет длинный или короткий звук при наливании сока.)

Слушай, большой мишка громко стучит ложкой, маленький медвежонок тихо. Послушай и отгадай, кто сейчас ел? (Ребёнок различает силу звучания).

На занятиях, проводимых в более поздние сроки, этот ученик выполняет те же задания, но в усложнённых условиях (не живая демонстрация звучания, издаваемого предметом, а использовании компьютерной игры).

Творческий подход на занятиях не только вызывает положительные эмоции у детей, но и благотворно влияет на развитие говорения.

**«Конференция»**

1.Заявка Никулина Г.А.

2.Материал для публикации на сайте на тему «Коррекционно – развивающая работа при сопровождении глухих детей с кохлеарным имплантом»

**Регистрационная карта**

1..Никулина Галина Анатольевна

2. ГКОУ СО «Нижнетагильская СКОШИ»

3.нет

4..Учитель индивидуальных занятий по РСВ и ФП

5.Е-mail

6.24- 33- 11(рабочий) 8908903087

7.Форма участия в семинаре:

* Публикация на сайте
* Демонстрация видеосюжета с глухой ученицей 3 класса, имеющей кохлеарный имплант: тема занятия « Различение фонем С – СЬ при парном сравнении». Продолжительность – 15 минут. Необходим мультимедиопроектор.

8.Заказ обеда