

Аннотация к рабочей программе по музыкальной азбуке, 5 класс

Рабочая программа по музыкальной азбуке составлена на основе:

Рабочая программа по учебному курсу «Музыкальная азбука» для 5 Б класса разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей ОВЗ;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования слабослышащих и позднооглохших детей (вариант 2.3) ГБОУ СО ЦПМСС "Эхо".
- Учебным планом ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих и позднооглохших детей (вариант 2.3).
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 10 июля 2015 г. «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ».

2. Примерной программы (Музыкальная азбука. 4-9 классы: проект. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 64с. – (Стандарты второго поколения);

3. Фронтальные занятия проводятся совместно с ГАУК СО "Свердловская филармония". На следующем за ними групповом занятии уточняется и закрепляется речевой материал, музыкальные характеристики героев.

Содержание рабочей программы соответствует целям и задачам образовательной программы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «ЭХО». Изучение курса «Музыкальная азбука» на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

Основные цели уроков музыкальной азбуки:

- воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкальной деятельности;
- развитие познавательной и эмоционально – волевой сферы, реализация творческого потенциала глухих детей;
- развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира;
- повышение общего и речевого развития обучающихся с ОВЗ.

4. Задачи программы обучения:

- развитие восприятия музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, других видов беспроводной аппаратуры) в аудиозаписи;
- развитие умения определять ее характер (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступные средства музыкальной выразительности (элементарных звуко-высотных, темпо-ритмических, динамических и тембровых отношений в музыке);
- формирование умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение (на уровне своих слухоречевых возможностей);
- дети знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами.
- приближение детей к новому социальному опыту с использованием разных видов речи;
- накопление и развитие представлений об окружающем мире;
- накопление опыта социального поведения и регуляция собственного поведения;
- развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом и социальным опытом;
- развитие процесса самопознания и самосознания: формирование полноценной речевой деятельности через овладение речью как средством общения, средством познания;
- развитие познавательных и творческих способностей; обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к социальному миру

для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование устной речи как средства полноценного средства общения в социуме;

- накопление опыта развития взаимоотношений со слышащими сверстниками и взрослыми.

5. На изучение курса «Музыкальная азбука» отводится 1 ч. в неделю, 34 часа в год.